



# «Особенности развития звуковой культуры речи у дошкольников»

*Учитель – логопед Михайлова Тамара Михайловна.*

Новомичуринск 2023





**Звуковая культура речи детей дошкольного возраста – это владение культурой речепроизношения.**





***Звуковая культура речи является составной частью  
общей речевой культуры.***

Звуковая сторона речи – средство, позволяющее каждому из участников речевого общения передавать другим: содержание своих мыслей, задавать вопросы, договариваться со сверстниками .



Неясная речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер.



## *Условия формирования у детей навыков правильного звукопроизношения:*

- благоприятная речевая среда;
- хорошо поставленное речевое дыхание;
  - развитие фонематического слуха;
- развитие артикуляционной моторики;
  - развитие мелкой моторики.





## ***Факторы , нарушающие нормальное речевое развитие ребёнка:***

- неблагоприятные социально- бытовые условия жизни ребёнка;
- наследственная предрасположенность;
- аномалии строения органов артикуляции;
- соматическая ослабленность;
- двуязычие в семье;
- подражание речи окружающих людей;
- психологические травмы;
- внутриутробная патология;
- травмы и ушибы головного мозга;
- заболевания, перенесённые в первые годы жизни;
- неблагоприятные роды и их последствия;
- Генетические аномалии.





## ***Благоприятная речевая среда.***

Речевая среда – это семья, детский сад, взрослые и сверстники, с которыми постоянно общается ребёнок.

Естественная речевая среда может быть благоприятной для речевого, а следовательно, и для общего психического развития в случае :

- если с ребенком общаются люди с правильной речью;
- если окружающие постоянно реагируют на детскую «речь»;
- если уже в раннем возрасте окружающие поддерживают попытки малыша говорить;
- если взрослые всегда отвечают на вопросы ребёнка.



## *Развитие речевого дыхания.*

Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры;

улучшает местное и мозговое кровообращение;

препятствует разрастанию аденоидов;

предохраняет от переохлаждения.

Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения и речи в целом. Некоторые звуки требуют энергичного сильного выдоха, сильной воздушной струи.



## *Игровые упражнения для развития физиологического и речевого дыхания.*

- ❖ «Задуй свечу»
- ❖ «Жук»
- ❖ «Шину прокололи»
- ❖ «Шарик»
- ❖ «Султанчики» и другие игры.







## ***Развитие фонематического слуха.***

Фонематический слух — это способность ребёнка выделять и различать звуки (фонемы) родного языка. Недостаточное развитие фонематического слуха тормозит процесс звукообразования у ребёнка. Дети с хорошим фонематическим восприятием рано начинают говорить, т.к. они чётко воспринимают все звуки нашей речи — фонемы. У других детей фонематическое восприятие надо развивать.



## *Этапы развития фонематического слуха.*

- Развитие неречевого слуха;
- Развитие речевого слуха;
- Развитие навыка элементарного языкового анализа и синтеза слов.





## **Игровые упражнения для развития фонематического слуха.**

*Первый этап - узнавание неречевых звуков:*

1. «Шумящие коробочки». Вместе с малышом насыпьте в коробочки крупу, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемых коробочках, что у них внутри.
2. «Волшебная палочка». Взяв карандаш или палку любого назначения, постучите ею по разным предметам в доме. Волшебная палочка заставит звучать вазу, стол, стену, миску...Потом усложните задание - ребенок отгадывает с закрытыми глазами, какой предмет зазвучал.
3. «Жмурки». Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звящего колокольчика, бубна или свистка.
- 4 «Похлопаем». Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например, два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами. И другие игры.





## *Второй этап - узнавание речевых звуков:*

1. «Угадай чей голос?». Ребёнок с закрытыми глазами отгадывает по голосу, кто из членов семьи его позвал.
2. «Скажи, как я». Ребёнку предлагается внимательно слушать, как взрослый произносит слова, и произносить (повторять) их так же (отчетливо, с соответствующей степенью громкости).
3. «Рифмочки». Ребёнку предлагается подобрать слово похожее на то, которое назвал взрослый ( мишка - мышка, подушка - лягушка и т. д.).
4. «Громко-тихо». Ребёнку предлагается повторить слово, которое назвал взрослый, изменяя громкость звучания: громко или тихо . И другие игры.



*Второй этап - узнавание речевых звуков:*

Для развития речи необходимо сформировать умение правильно определить место звука в слове (начало, середина, конец);  
подбирать слова с заданным звуком;  
определять количество слогов, или умения подбирать слова с заданным количеством слогов.

- 1. Придумай слово»*
- 2. «Строим дорожку»*
- 3. «Раздели правильно»*
- 4. «Наоборот» и другие игры.*



## Игра «Кто с какими буквами дружит?»

*Игра не только на запоминания букв и развития речи, но и очень познавательна. Например,*

О



Х

Н

С

А



## ***Развитие артикуляционной моторики.***

Для того чтобы звукопроизношение было чистым, нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - *язык, губы, мягкое нёбо*. Так как все речевые органы состоят из мышц, то, следовательно, они поддаются тренировке.

*Артикуляционная гимнастика* помогает укрепить речевые мышцы и подготавливает базу для чистого звукопроизношения.

Занятия артикуляционной гимнастикой позволят детям и научиться говорить правильно, чётко и красиво.

Игровые упражнения для развития артикуляционной моторики (*статические*) – «Качели», «Часики», «Чашечка», «Парус» и другие.

Игровые упражнения для развития артикуляционной моторики (*динамические*): «Чистим нижние и верхние зубы», «Маляр», «Лошадка» и другие.



## ***Развитие мелкой моторики.***

*Мелкая моторика – движения и действия кистями и пальцами рук.*

В головном мозге человека центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя тонкие движения рук и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь. Высокий уровень развития мелкой моторики свидетельствует о функциональной зрелости коры головного мозга и о психологической готовности ребёнка к школе.

На ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать функционирование внутренних органов, соответствующих данной точке.







## ***Средства развития мелкой моторики дошкольников.***

Рисование, игры с песком, с бумагой, с пластилином;  
пальчиковый театр; игры с конструктором и мозаикой;  
игры с пуговицами, со счётными палочками;  
народные пальчиковые игры, пальчиковая гимнастика;  
массаж кистей рук и пальцев;  
игры со шнуровкой и шнуровки;  
игры с природным материалом;  
игры с крупой, бусами;  
игры с водой;  
игры – застёжки.





## *Массажеры.*



Они улучшают кровообращение, мелкую моторику и чувствительность рук;  
снимают напряжение мышц, успокаивают нервную систему;  
укрепляют мышцы кисти и предплечья.  
Каждый массажёр используется в соответствии с инструкцией.



## ***Пальчиковая гимнастика.***

*Полезность таких игр и занятий состоит в следующем:*

помимо тренировки пальцев, гимнастика способствует развитию памяти, мышления и внимательности, синхронизации работы полушарий мозга;

осуществляется подготовка руки дошкольника к письму;

и, конечно, главное – совершенствование речевых навыков, что очень актуально для детей возрастом 3-7 лет.

*Пальчиковая гимнастика – это пассивные или активные движения пальцами рук.*

Для дошкольников пальчиковая гимнастика организуется в виде игр и игровых упражнений.



## **Правила, которые необходимо соблюдать в процессе выполнения пальчиковой гимнастики.**

Сначала все упражнения выполняются медленно, отрабатывается чёткость каждого движения, затем темп постепенно ускоряется.

При проведении игр с пальчиками необходимо следить, чтобы у локтя малыша постоянно была опора, таким образом мышечная нагрузка направляется на кисть.

При выполнении упражнения сначала работает одна рука, затем другая, потом обе. Нагрузка на левую и правую руки ребенка должна быть равномерной.

*Пальчиковая гимнастика оказывает комплексное воздействие, поэтому должна быть использована ежедневно.*





**Любые упражнения будут эффективны только при регулярных занятиях.**

**Занимайтесь, играйте с ребенком ежедневно!**

**Спасибо за внимание!**

